¡HOMERO SE RELAJA!

SIMPSON COMICS™

BONGO COMICS GROUP

MÉXICO $16.99

84

GRUPO EDITORIAL

MARGE vs. SMITHERS

¡RIVALIDAD EN TERRAZA EVERGREEN!

©2002 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

MATT GROENING

Morrison

J. Ho

www.mundovid.com

7 509982 403791 84

¡VOOP! ¡VOOP! ¡VOOP! ¡VOOP!
YO... YO... NO PUEDO CREERLO.
¡¡GULP!! NUNCA PENSÉ QUE HOMERO SE ATREVERÍA A COBRAR SUS FICHAS.
EL HOMBRE CON DOS ESPOSAS
IAN BOOTHBY ARGUMENTO
PHIL ORTIZ DIBUJO
TIM BAVINGTON TINTAS
ART VILLANUEVA COLORES
BILL MORRISON EDITOR
MATT GROENING ESCLAVO DE FIN DE SEMANA

¡VOOP! ¡VOOP! ¡VOOP! ¡VOOP!
DEBERÍAS DEJARNOS *RECUPERAR* EL DINERO QUE PERDIMOS EN EL PÓQUER, HOMERO.
COMO *INSPECTOR DE SEGURIDAD*, DEBO CHECAR POR QUÉ SUENA LA *ALARMA*. PUEDE SER ALGO *IMPORTANTE*.

OOP! ¡VOOP! ¡VOOP! ¡VOOP!
LA ALARMA NO TE PARECÍA IMPORTANTE HACE *DOS HORAS*, CUANDO ESTABAS PERDIENDO.
SÍ, VAMOS, HOMERO. DEBES DEJAR QUE EL BUEN GIL RECUPERE UN POCO DE ESA *DULCE* BELLEZA *VERDE*.

SABES QUE NO ES *STRIP PÓQUER*, ¿VERDAD, GIL?
SÓLO QUIERO QUE ME DÉ EL AIRE PARA DESHACERME DE LA *COMEZÓN* QUE ME DIERON ESAS SÁBANAS QUE ENCONTRÉ EN EL *BASURERO DEL HOSPITAL*.

ESTÁ BIEN... JUGAREMOS *UNA* MANO *MÁS*.
PERO A MÍ ME TOCA *ESCOGER PRIMERO* LAS DONAS DE MAÑANA.

¡AJÁ! ¡APUESTAN EN EL *TIEMPO DE LA EMPRESA*!
¡CARAMBOLAS! ¡*EL JEFE*!

POR DESGRACIA, ENCONTRARÁN QUE TODAS LAS PERILLAS DE LAS SALIDAS DE EMERGENCIA FUERON REEMPLAZADAS CON *BIZCOCHOS* PARA *ACOMPAÑAR* EL *TÉ*.
¡ESCAPAR ES *IMPOSIBLE*!
SALIDA

¿QUIERE QUE LOS DESPIDA CON *LUJO DE CRUELDAD*, SEÑOR?
NO TAN RÁPIDO. ¿A QUÉ *JUGABAN*? ¿ELECCIÓN DE LA CONCUBINA? ¿TRES MONOS EN UN BARRIL? ¿MAZOS Y ESPADAS?
ERA *PÓQUER*, SEÑOR BURNS.

¿PÓQUER, EH? YA PASÓ TIEMPO DESDE QUE LE *GANÉ* AL JOVEN TEDDY ROOSEVELT, PERO ME PARECE RECORDAR LAS REGLAS. NO LOS CULPO POR TENER ESTA PROBADA OCASIONAL DE *DIVERSIÓN* Y *CAMARADERÍA*.
HA PASADO TIEMPO DESDE QUE CONVIVÍ POR ÚLTIMA VEZ CON LOS *MUCHACHOS*, ¿Y TÚ, SMITHERS?
BUENO, A DECIR VERDAD, APENAS ANOCHE...

¡EJEM! ES DECIR... NO SÉ JUGAR CARTAS.
BUENO... ¡TÚ, REPARTE LAS CARTAS! Y PÁSAME TU SILLA. ESTÁS *DESPEDIDO*.

PERO NO ME PUEDE DESPEDIR. SOY GIL, Y ME *CORRIÓ* EN 1987. SÓLO VINE PORQUE *NO TENGO MÁS A DÓNDE IR*.

TU HISTORIA ME HA *CONMOVIDO*. QUIERO QUE SEPAS QUE SIEMPRE TENDRÁS UN LUGAR AL CUAL IR.
CARAY, GRACIAS, SEÑOR BURNS. ¿ADÓNDE?

BUENO, ESO DEPENDE DE LA *GRAVEDAD*, ¿NO TE PARECE?
¡AAAAAAAAAAAH!

BUENO... ESTE... SEÑOR BURNS. ME PARECE QUE LO PRIMERO QUE SE HACE ES DAR EL ANTICIPO DE UN DÓLAR.
MUY BIEN.
¿TIENEN CAMBIO DE UN BILLETE DE A DIEZ MIL DÓLARES?

¿NO TIENE UNO MÁS PEQUEÑO?

HMMMM... ¡SÍ! NO, ESPEREN, ES UNO DE A CIEN MIL, UNO DE CINCUENTA MIL, Y DOS MÁS DE A DIEZ MIL.
OH, ¿POR QUÉ TUVE QUE USAR TODO MI CAMBIO EN LA LAVANDERÍA?

LES DIRÉ QUÉ... APOSTARÉ A SMITHERS.
¿QUÉ?
¿QUÉ?
¿QUÉ?
¿QUÉ?

A MENOS, CLARO, QUE ALGUIEN QUIERA CUESTIONAR MI AUTORIDAD.
¡NO!
¡NO!
¡NO!
¡NO!

DEBO PERDER ANTE BURNS.
DEBO DEJAR QUE EL JEFE GANE.
SI QUIERES SER MI AMANTE, DEBES LLEVARTE CON MIS AMIGOS...

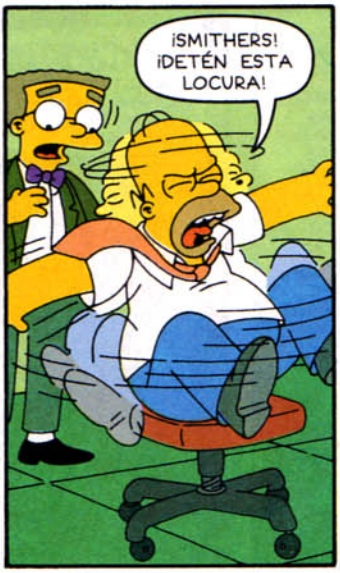
PASO.
SÍ, PERO LA MONARQUÍA YA NO ES TAN ESTABLE COMO ANTES. SERÍA ALGO MUY RIESGOSO.
¿USTED QUÉ? ¡PERO SI TIENE TRES REINAS Y DOS REYES?

¡ME PERDIÓ POR TRES DÓLARES!
LES DI MI PALABRA A ESTOS SEÑORES. COMO MI LEAL ASISTENTE, TIENES UN LAZO DE HONOR PARA SERVIR A QUIEN GANE ESTA PARTIDA.
LAZO DE HONOR. SÍ, SEÑOR.

¡HOMERO TIENE UNA CORRIDA! ¡ÉL GANA!
¡OH!

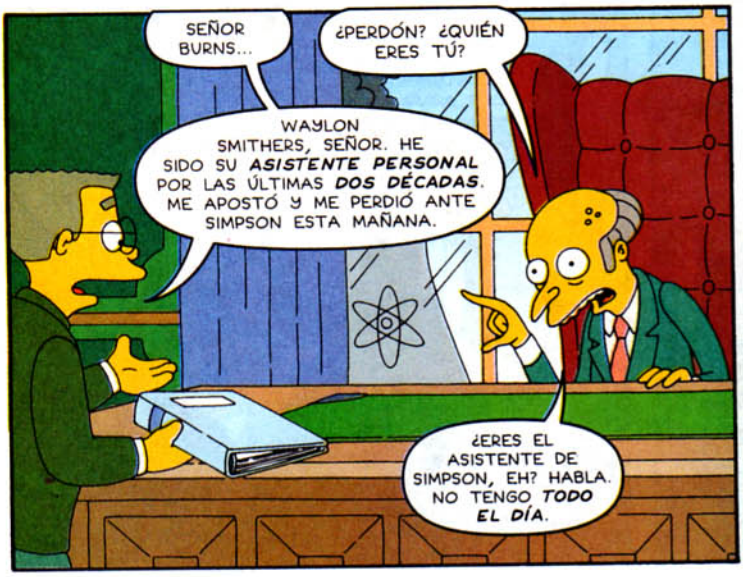
Y AHORA QUE SOY SU... ¡AAAY! ASISTENTE PERSONAL, ¿QUÉ ES LO QUE ACOSTUMBRA HACER AQUÍ?
SÍ.
¿HAS VISTO "LOS SUPERSÓNICOS"?
PUES HAGO LO MISMO QUE SÚPER.

¡AAAY! ¡AAAY! ¡AAAYYY!


¡SMITHERS! ¡DETÉN ESTA LOCURA!

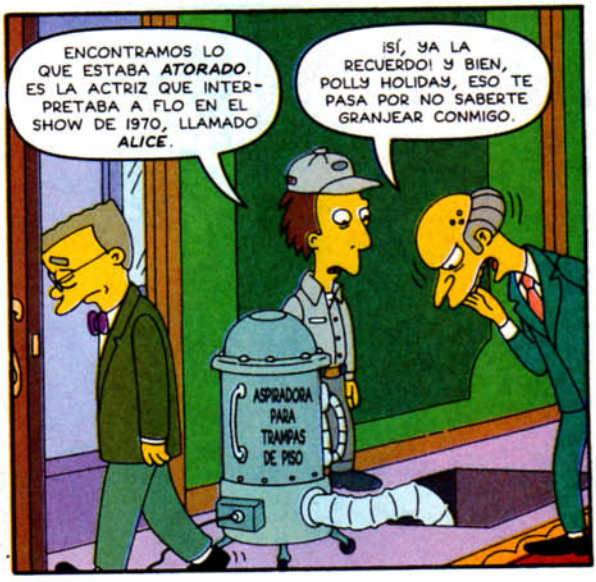
¿POR QUÉ NO MEJOR SE SIENTA, Y YO HARÉ TODO LO QUE REQUIERE SU TRABAJO? NADA MÁS NO ME INTERRUMPA.
ME PARECE BIEN. SI NO NECESITAS NADA MÁS, CREO QUE ME VOY A DESMAYAR.
DESPIÉRTAME A LA HORA DE SALIDA.

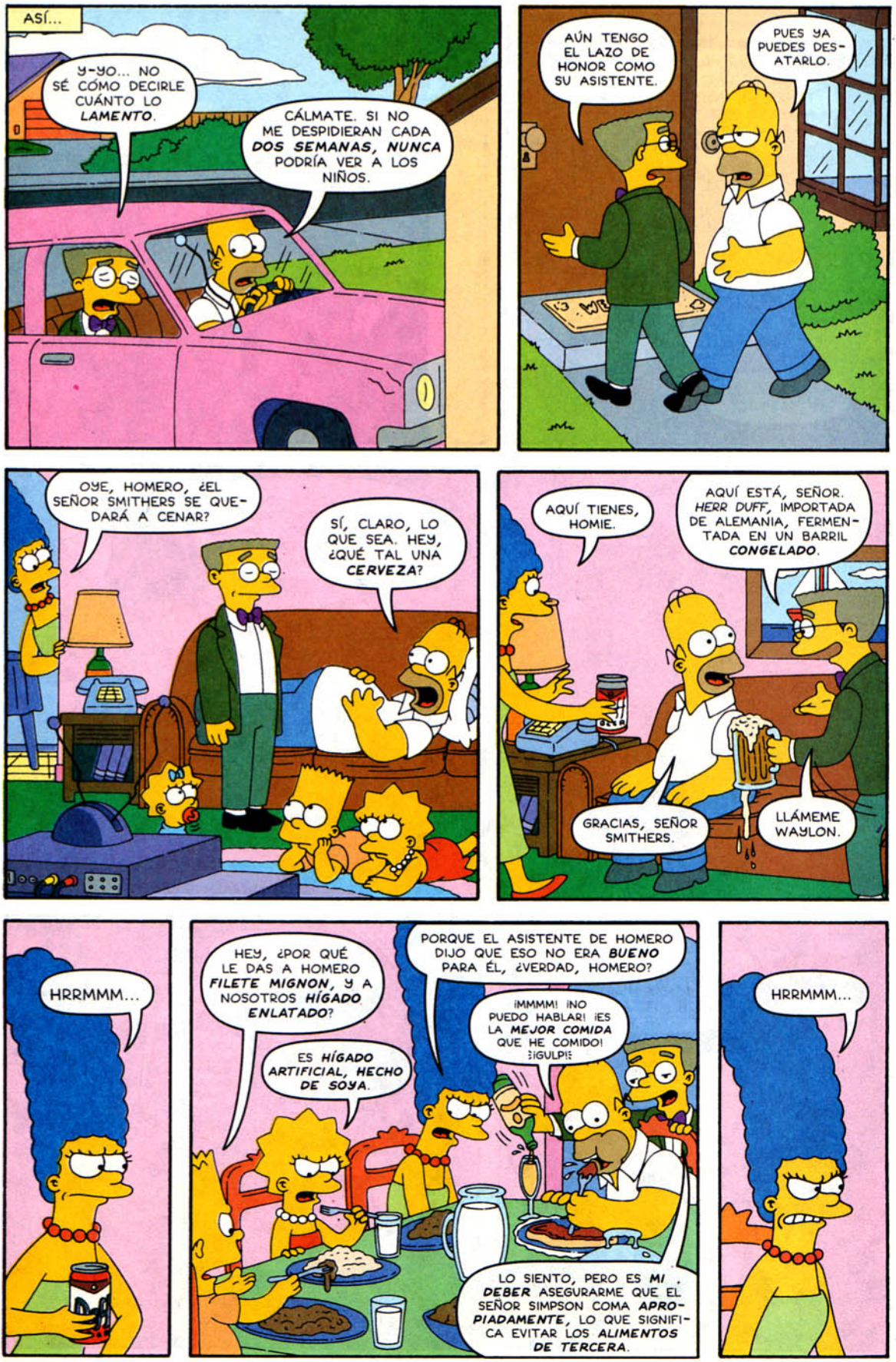
ME PARECE QUE EL *PUESTO OFICIAL* DE SIMPSON ES INSPECTOR DE SEGURIDAD.
FUGAS, RUPTURAS DEL NÚCLEO, EMPLEADOS DEPRIMIDOS Y 35% MÁS MUTANTES DE LOS QUE PERMITE EL GOBIERNO.
¡*NO* TENÍA *IDEA*!

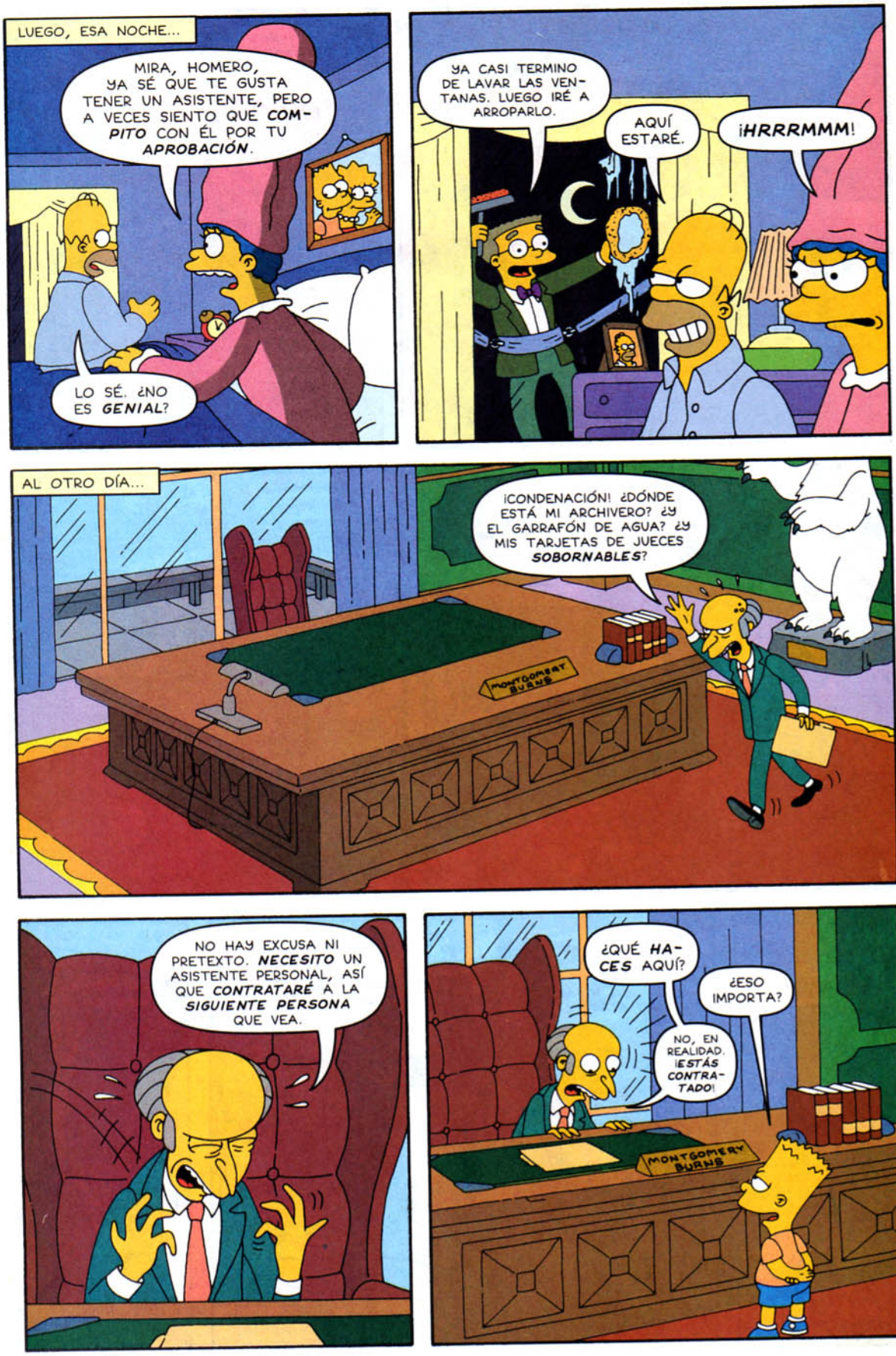

SEÑOR BURNS...
¿PERDÓN? ¿QUIÉN ERES TÚ?
WAYLON SMITHERS, SEÑOR. HE SIDO SU *ASISTENTE PERSONAL* POR LAS ÚLTIMAS *DOS DÉCADAS*. ME APOSTÓ Y ME PERDIÓ ANTE SIMPSON ESTA MAÑANA.
¿ERES EL ASISTENTE DE SIMPSON, EH? HABLA. NO TENGO *TODO EL DÍA*.

TENGO UNA LISTA DE *VIOLACIONES DE SEGURIDAD* Y SUS COSTOS DE REPARACIÓN, COTEJADA Y CATALOGADA, CON UNA *INTRODUCCIÓN* DE DENNIS MILLER.

¡ESOS CAMBIOS ME COSTARÍAN *MILLONES*! Y MILLER USÓ *DOS VECES* COMO REFERENCIA ALGO QUE NUNCA SE COMPROBÓ.
SIMPSON *Y* TÚ ESTÁN *DESPEDIDOS*. CONSIDÉRATE AFORTUNADO PORQUE HOY *LIMPIAN* LA TRAMPA DEL PISO.

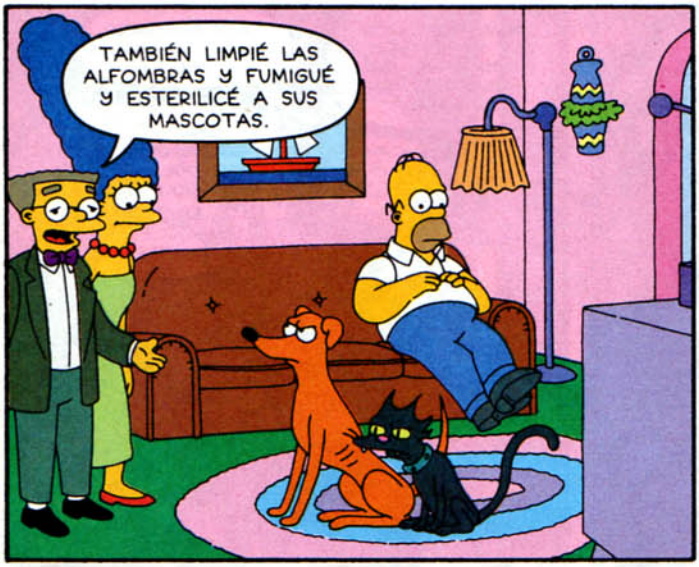

ENCONTRAMOS LO QUE ESTABA *ATORADO*. ES LA ACTRIZ QUE INTERPRETABA A FLO EN EL SHOW DE 1970, LLAMADO *ALICE*.
¡SÍ, YA LA RECUERDO! Y BIEN, POLLY HOLIDAY, ESO TE PASA POR NO SABERTE GRANJEAR CONMIGO.
ASPIRADORA PARA TRAMPAS DE PISO


ASÍ...
Y-YO... NO SÉ CÓMO DECIRLE CUÁNTO LO LAMENTO.
CÁLMATE. SI NO ME DESPIDIERAN CADA DOS SEMANAS, NUNCA PODRÍA VER A LOS NIÑOS.
AÚN TENGO EL LAZO DE HONOR COMO SU ASISTENTE.
PUES YA PUEDES DESATARLO.
OYE, HOMERO, ¿EL SEÑOR SMITHERS SE QUEDARÁ A CENAR?
SÍ, CLARO, LO QUE SEA. HEY, ¿QUÉ TAL UNA CERVEZA?
AQUÍ TIENES, HOMIE.
AQUÍ ESTÁ, SEÑOR. HERR DUFF, IMPORTADA DE ALEMANIA, FERMENTADA EN UN BARRIL CONGELADO.
GRACIAS, SEÑOR SMITHERS.
LLÁMEME WAYLON.
HRRMMM...
HEY, ¿POR QUÉ LE DAS A HOMERO FILETE MIGNON, Y A NOSOTROS HÍGADO ENLATADO?
ES HÍGADO ARTIFICIAL, HECHO DE SOYA.
PORQUE EL ASISTENTE DE HOMERO DIJO QUE ESO NO ERA BUENO PARA ÉL, ¿VERDAD, HOMERO?
¡MMMM! ¡NO PUEDO HABLAR! ¡ES LA MEJOR COMIDA QUE HE COMIDO! ¡GULP!
LO SIENTO, PERO ES MI DEBER ASEGURARME QUE EL SEÑOR SIMPSON COMA APROPIADAMENTE, LO QUE SIGNIFICA EVITAR LOS ALIMENTOS DE TERCERA.
HRRMMM...


LUEGO, ESA NOCHE...
MIRA, HOMERO, YA SÉ QUE TE GUSTA TENER UN ASISTENTE, PERO A VECES SIENTO QUE COMPITO CON ÉL POR TU APROBACIÓN.
LO SÉ. ¿NO ES GENIAL?
YA CASI TERMINO DE LAVAR LAS VENTANAS. LUEGO IRÉ A ARROPARLO.
AQUÍ ESTARÉ.
¡HRRRMMM!
AL OTRO DÍA...
¡CONDENACIÓN! ¿DÓNDE ESTÁ MI ARCHIVERO? ¿Y EL GARRAFÓN DE AGUA? ¿Y MIS TARJETAS DE JUECES SOBORNABLES?
MONTGOMERY BURNS
NO HAY EXCUSA NI PRETEXTO. NECESITO UN ASISTENTE PERSONAL, ASÍ QUE CONTRATARÉ A LA SIGUIENTE PERSONA QUE VEA.
¿QUÉ HACES AQUÍ?
¿ESO IMPORTA?
NO, EN REALIDAD, ¡ESTÁS CONTRATADO!
MONTGOMERY BURNS

MIENTRAS TANTO...
¡YA REGRESÉ DE LA TIENDA DE ABARROTES!

¿QUÉ PASÓ? ¡EL REFRIGERADOR ESTÁ *LLENO*!
ME TOMÉ LA LIBERTAD DE COMPRAR LA COMIDA PARA TODA LA SEMANA.

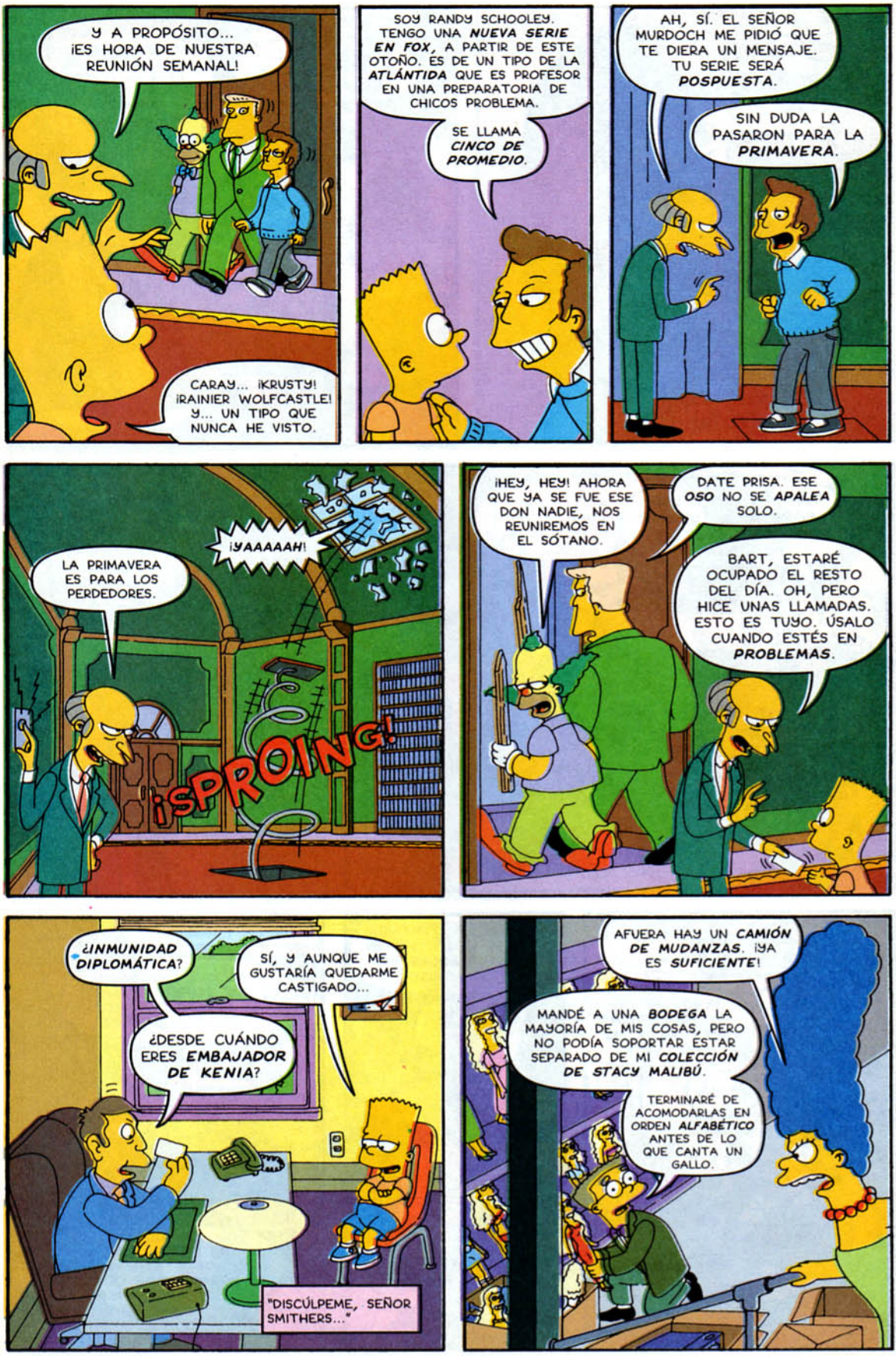

TAMBIÉN LIMPIÉ LAS ALFOMBRAS Y FUMIGUÉ Y ESTERILICÉ A SUS MASCOTAS.

¡ESCÚCHAME MUY BIEN, SEÑOR! YO...
¡HOLAAAA! ¡QUIERO UNA *BOTANA*!
SI ME DISCULPAS, MI ESPOSO ME *NECESITA*.

ESTA MAÑANA HICE TU *FAVORITA*, HOMEY. *PASTELITOS CON CARAMELO DOBLE*.
MMM...
PERO TAL VEZ PREFIERA *TOCINO EN FONDUE DE CHOCOLATE*.
¡¡GULP!!

MARGE, AL FONDUE Y A MÍ NOS GUSTARÍA ESTAR *A SOLAS* POR UNOS MINUTOS.
¡OH, HOMERO! ¡¡SNIFF!!

EN LA PLANTA...
¿ASÍ QUE CASI TODO LO QUE TENGO QUE HACER ES *ADULARLO*? NO ME PARECE DIVERTIDO.
OH, NO SÓLO DEBES SER UN *LAMEBOTAS*, MUCHACHITO. TAMBIÉN DEBERÁS *ROZARTE* CON LA *ELITE DE SPRINGFIELD*.


Y A PROPÓSITO... ¡ES HORA DE NUESTRA REUNIÓN SEMANAL!
CARAY... ¡KRUSTY! ¡RAINIER WOLFCASTLE! Y... UN TIPO QUE NUNCA HE VISTO.
SOY RANDY SCHOOLEY. TENGO UNA NUEVA SERIE EN FOX, A PARTIR DE ESTE OTOÑO. ES DE UN TIPO DE LA ATLÁNTIDA QUE ES PROFESOR EN UNA PREPARATORIA DE CHICOS PROBLEMA.
SE LLAMA CINCO DE PROMEDIO.
AH, SÍ. EL SEÑOR MURDOCH ME PIDIÓ QUE TE DIERA UN MENSAJE. TU SERIE SERÁ POSPUESTA.
SIN DUDA LA PASARON PARA LA PRIMAVERA.
LA PRIMAVERA ES PARA LOS PERDEDORES.
¡YAAAAAH!
¡SPROING!
¡HEY, HEY! AHORA QUE YA SE FUE ESE DON NADIE, NOS REUNIREMOS EN EL SÓTANO.
DATE PRISA. ESE OSO NO SE APALEA SOLO.
BART, ESTARÉ OCUPADO EL RESTO DEL DÍA. OH, PERO HICE UNAS LLAMADAS. ESTO ES TUYO. ÚSALO CUANDO ESTÉS EN PROBLEMAS.
¿INMUNIDAD DIPLOMÁTICA?
SÍ, Y AUNQUE ME GUSTARÍA QUEDARME CASTIGADO...
¿DESDE CUÁNDO ERES EMBAJADOR DE KENIA?
"DISCÚLPEME, SEÑOR SMITHERS..."
AFUERA HAY UN CAMIÓN DE MUDANZAS. ¡YA ES SUFICIENTE!
MANDÉ A UNA BODEGA LA MAYORÍA DE MIS COSAS, PERO NO PODÍA SOPORTAR ESTAR SEPARADO DE MI COLECCIÓN DE STACY MALIBÚ.
TERMINARÉ DE ACOMODARLAS EN ORDEN ALFABÉTICO ANTES DE LO QUE CANTA UN GALLO.

HE SIDO MÁS QUE PACIENTE CUANDO HA TRATADO DE APARTARME DE MI ESPOSO, PERO ESTO YA HA IDO DEMASIADO LEJOS!
LO SÉ. ES RARO. AL PRINCIPIO, LA IDEA DE SER EL ASISTENTE DE HOMERO ME PARECIÓ REPUGNANTE.
PERO DEBO ADMITIR QUE SABE GANARSE EL CARIÑO DE UNO. Y SI YO NO LO CUIDO, ¿QUIÉN LO HARÁ?
¡ÉSE ES MI TRABAJO!
¿LE TEME A UN POCO DE COMPETENCIA SALUDABLE?
¿TEMERLE A USTED? ¡JA! ¡YA VEREMOS QUIÉN ES LA MEJOR ESPOSA!
BIEN. SEA BUENITA Y CIERRE LA PUERTA AL SALIR. MUCHA HUMEDAD ES MALA PARA ESTAS CHICAS.
"MUY BIEN, SEÑOR BURNS..."
ME TOMÓ UNA HORA, PERO... ¡¡UGH!! YA CORTÉ LA UÑA DE SU PIE.
BUEN CHICO. POR SUERTE TODAS SE FUSIONARON EN UNA SOLA HACE AÑOS. ESO HACE QUE EL TRABAJO SEA MUCHO MÁS RÁPIDO.
SÍ. QUÉ SUERTE.
MIRA ESTOS HARAGANES QUE ARRASTRAN SUS ESQUELETOS POR MI HERMOSA PLANTA. ESO ME ENFERMA.
TAL VEZ DEBERÍA HACER QUE EL TRABAJO SEA MÁS DIVERTIDO.
CONTENEDOR
SÍ, DIVERTIDO. ESO LES DARÍA UNA SENSACIÓN FALSA DE SEGURIDAD.
SEGUIREMOS ESE PLAN TUYO DE "DIVERSIÓN".
¿QUÉ TAL GUERRA DE BOLAS DE PINTURA?
PERO MI ARMA TENDRÁ BALAS DE VERDAD. EXCELENTE.
TAL VEZ TODAS DEBERÍAN TENER PINTURA.
HMMM... ESTÁ BIEN. HAZLO.
Y AHORA, SÉ UN BUEN NIÑO Y LÍJAME LA ESPALDA.
"¡LISTO! TERMINÉ DE LAVAR LA ROPA DE HOMERO."

¡FRESQUECITA Y CALIENTITA, RECIÉN SALIDA DE LA SECADORA, CON UNA DOSIS EXTRA DE SUAVIZANTE!
¡MARGE, VEN RÁPIDO!
¡OH, DIOS MÍO! ¿QUÉ TE PASÓ, HOMERO?
¡WAYLON ME HIZO UN TRAJE NUEVO! ESTÁ APANTALLANTE, ¿VERDAD?
SIMPLES MATEMÁTICAS CUÁNTICAS DE COSTURA. LA MASA REDISTRIBUIDA DE LA ROPA, LE DA UN LOOK VERANIEGO.
QUÉ MARAVILLA. VAMOS A CELEBRAR CON ESTA CUBETA DE POLLO EXTRA KRUSTY.
MMM... ¡POLLO!
¡NO! ¡LA ROPA NO AGUANTARÁ LA PRESIÓN!
¡PEDAZOS!
¡YUM! ¡GULP!
¡POR SUPUESTO, SABES QUE ÉSTA ES LA GUERRA!
MÁS TARDE, ESE DÍA...
PARECE QUE TODO VA BIEN.
SEGÚN ESTA LATA, LA PINTURA SÓLO SE DEBE USAR EN ÁREAS BIEN VENTILADAS.
¿VENTILACIÓN? ¡SÍ, CLARO! Y YA QUE VAMOS A TIRAR EL DINERO, PUEDO PONER PLOMO DE VERDAD EN LAS PUERTAS DE PROTECCIÓN DEL REACTOR.

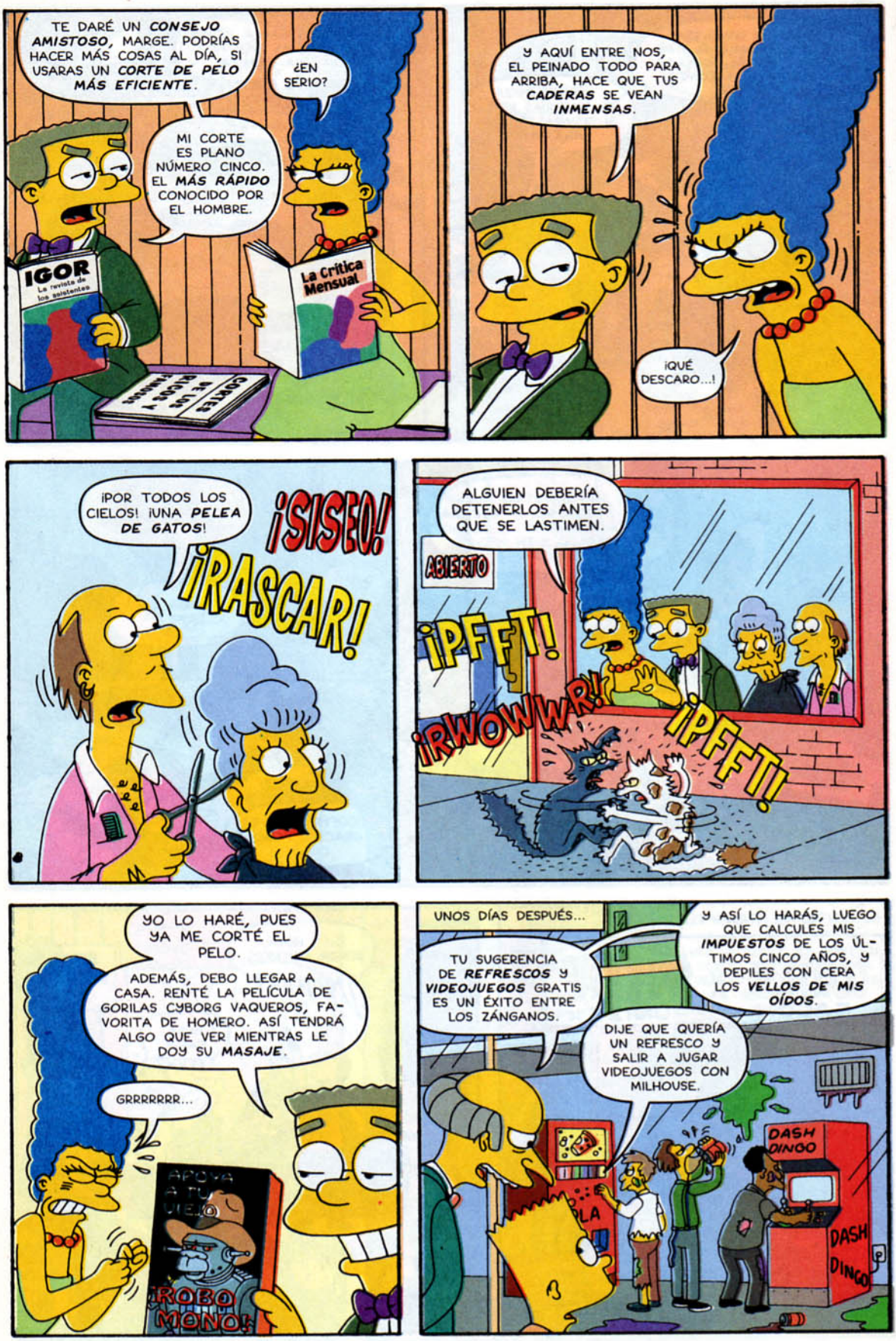
ME SIENTO COMO ESA VEZ QUE TOMAMOS EL *VINO DE NAVIDAD* DE HOMERO, *HECHO CON BASTONES DE DULCE*.
BUENO, QUIZÁ TE SENTIRÍAS MEJOR SI DEJARAS DE *DE-RRETIRTE*.

MIRA QUIÉN HABLA. COMO SI NO FUERAS BIEN *FEO* CON *UNA CABEZA*.
¡YA FUE EL COLMO!

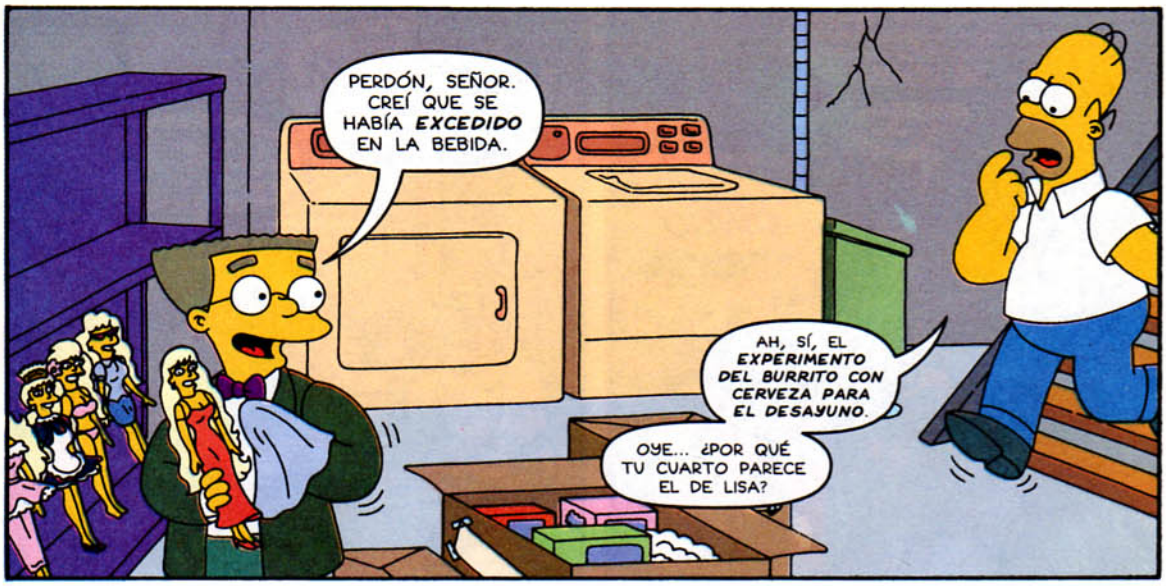
FUE MÁS DIVERTIDO QUE CUANDO PROVOQUÉ LA *GUERRA DE LAS MALVINAS*... Y MUCHO MÁS BARATO. BIEN HECHO, CHICO.
¡AUXI-LIO!
¡DÍGANLE A MI ESPOSA QUE LA AMO!
¡¡AAAHH!!
¡¡COFF!! ¡¡COFF!! GRACIAS... ESO CREO.

EL CENTRO DE SPRINGFIELD...
CÓRTESE y $AHORRE
SALÓN UNISEX
CORTES CORTITOS

OH... HOLA, SEÑOR SMITHERS.
¡ENTRALE AL CHISME MIENTRAS ESPERAS!
HOLA, MARGE.
IGOR
La revista de los asistentes


TE DARÉ UN CONSEJO AMISTOSO, MARGE. PODRÍAS HACER MÁS COSAS AL DÍA, SI USARAS UN CORTE DE PELO MÁS EFICIENTE.
¿EN SERIO?
MI CORTE ES PLANO NÚMERO CINCO. EL MÁS RÁPIDO CONOCIDO POR EL HOMBRE.
IGOR
La revista de los pointeros
La Crítica Mensual
Y AQUÍ ENTRE NOS, EL PEINADO TODO PARA ARRIBA, HACE QUE TUS CADERAS SE VEAN INMENSAS.
¡QUÉ DESCARO...!
¡POR TODOS LOS CIELOS! ¡UNA PELEA DE GATOS!
¡SISEO!
¡RASCAR!
ALGUIEN DEBERÍA DETENERLOS ANTES QUE SE LASTIMEN.
ABIERTO
¡PFFT!
¡RWOWWR!
¡PFFT!
YO LO HARÉ, PUES YA ME CORTÉ EL PELO.
ADEMÁS, DEBO LLEGAR A CASA. RENTÉ LA PELÍCULA DE GORILAS CYBORG VAQUEROS, FAVORITA DE HOMERO. ASÍ TENDRÁ ALGO QUE VER MIENTRAS LE DOY SU MASAJE.
GRRRRRRR...
¡ROBO MONO!
UNOS DÍAS DESPUÉS...
TU SUGERENCIA DE REFRESCOS Y VIDEOJUEGOS GRATIS ES UN ÉXITO ENTRE LOS ZÁNGANOS.
Y ASÍ LO HARÁS, LUEGO QUE CALCULES MIS IMPUESTOS DE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS, Y DEPILES CON CERA LOS VELLOS DE MIS OÍDOS.
DIJE QUE QUERÍA UN REFRESCO Y SALIR A JUGAR VIDEOJUEGOS CON MILHOUSE.
DASH DINGO
DASH DINGO

QUIERO IR A CASA, HOMBRE, PERO TANTA CAFEÍNA ME HA PUESTO MUY TEMBLOROSO. NO PUEDO MANEJAR.
¡PUES DEJA DE BEBER ESO!
¡NO! ¡ES GRATIS!
DASH DINGO
¡NO HE DORMIDO EN TRES DÍAS! ¡CON LOS VAPORES DE PINTURA Y EL REFRESCO DE COLA, VOY A PERDER LA RAZÓN!
¿QUIEREN CALLARSE, ¡IDIOTAS? ¡CASI LLEGO AL NIVEL DIEZ!
¡HEY! ¿DESDE CUÁNDO ERES EL REY?
¿OÍSTE ESO? ¡CARL ES EL REY! ¡VIVA EL REY!
¡NO, DEBEMOS SEGUIR A LENNY! ¡CUALQUIER OTRA OPCIÓN ES UNA BLASFEMIA!
¿SE QUIEREN CALLAR?
¡YA OÍSTE AL REY! ¡CÁLLATE!
¡NO, TÚ CÁLLATE, HEREJE!
¡YO TENGO LA CONCHA! ¡ES MI DERECHO A HABLAR!
¡TIENE LA CONCHA DEL PODER! ¡CONTRA ÉL!
¡AUXILIO!
"¡AQUÍ ESTÁS, WAYLON!"


PERDÓN, SEÑOR. CREÍ QUE SE HABÍA *EXCEDIDO* EN LA BEBIDA.
AH, SÍ, EL *EXPERIMENTO DEL BURRITO CON CERVEZA PARA EL DESAYUNO*.
OYE... ¿POR QUÉ TU CUARTO PARECE EL DE LISA?

ES MI COLECCIÓN DE STACY MALIBÚ. *ES MI ORGULLO Y MI ALEGRÍA*.

¿QUÉ ES TODA ESTA BASURA?
ES EL JAGUAR DE STACY. TAMBIÉN TENGO SU CONDOMINIO DE ENSUEÑO, SU CLÍNICA DE LIPOSUCCIÓN Y MI FAVORITO... SU *HORNO QUE REALMENTE FUNCIONA*.

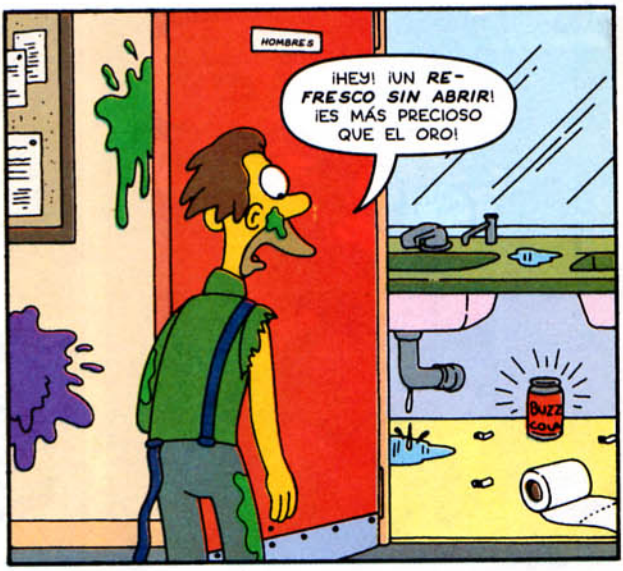
¡Y VAYA QUE *SIRVE*! USA UN FOCO DE 500 WATS, PARA HORNEAR PASTELITOS SUPERRÁPIDO.
¿QUIERE QUE LE HAGA UN PAY DE ALBARICOQUE?
MEJOR DESPUÉS.
Stacy
HORNO DE BATERÍAS

BUENO, SI NO NECESITA NADA, VOY A LA TIENDA POR MÁS *PULIDOR PARA MUÑECAS*.
ESTÁ BIEN.
"¡MIRA ESO, BART!"

LOS EMPLEADOS PELEAN POR SU SUPERVIVENCIA, SEÑALAN SU TERRITORIO Y LO DEFIENDEN HASTA MORIR. ES COMO UNA ENORME GRANJA DE HORMIGAS.

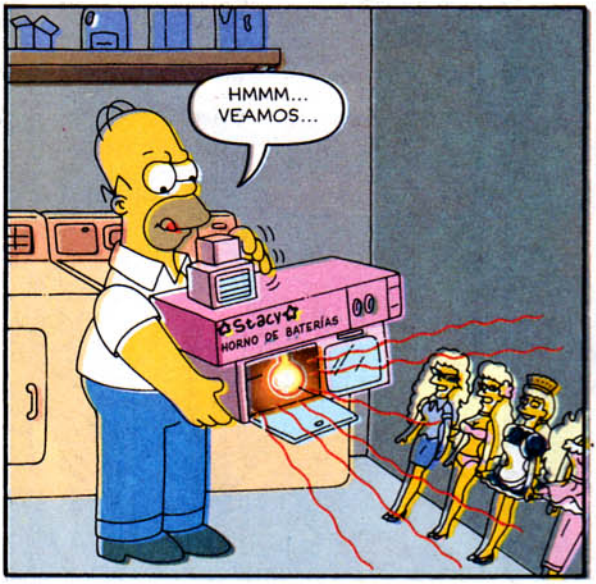
EN ESPECIAL EL SECTOR 4-G, CON LAS HORMIGAS GIGANTES MUTADAS.

SÍ, Y ES GENIAL, ¿SABE? NO PUEDO CREER LO QUE VOY A DECIR, PERO TENGO TAREA QUE HACER.
CLARO, Y LA HARÁS DESPUÉS QUE ME HAYAS ENSEÑADO TODO LO QUE SE DEBE SABER SOBRE LA INTERNET, Y HAYAS PUESTO EN SU LUGAR MIS RODILLAS.


HOMBRES
¡HEY! ¡UN REFRESCO SIN ABRIR! ¡ES MÁS PRECIOSO QUE EL ORO!
BUZZ COLA

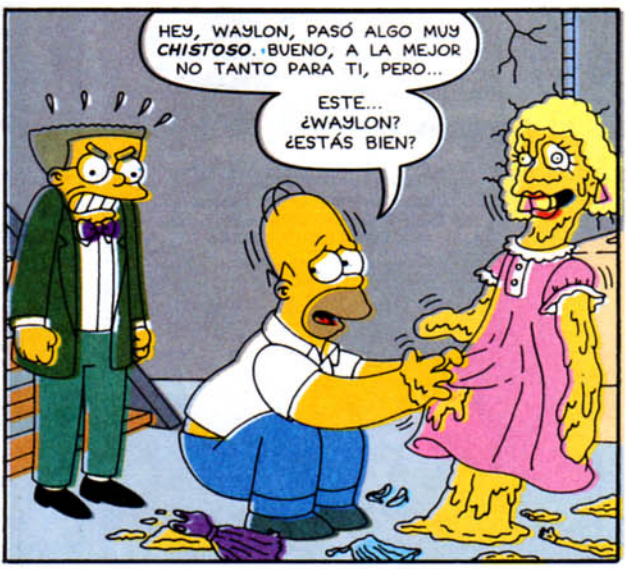
ATRAPAMOS A SU LÍDER... ¡AHORA EL REY CARL ES EL SOBERANO ABSOLUTO!

CARAY. DESPUÉS DE TOMAR TANTO REFRESCO, AHORA TENGO QUE IR AL BAÑO EN SERIO.
DESPIDOS
OJALÁ LO HUBIÉRAMOS ENCERRADO EN EL CUARTO DEL REACTOR.
HOMBRES
"¿CÓMO FUNCIONARÁ ESTA COSA?"


HMMM... VEAMOS...
Stacy
HORNO DE BATERÍAS

¡OH, OH!

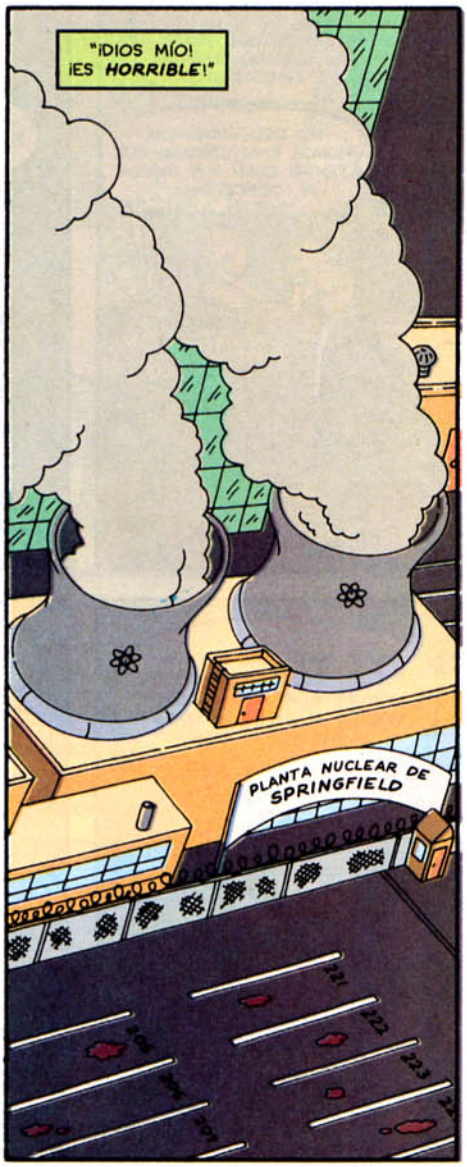
LUEGO...
GRACIAS POR CUIDAR A MIS BEBÉS, HOMERO...
¡AAAAAAH!


HEY, WAYLON, PASÓ ALGO MUY CHISTOSO. BUENO, A LA MEJOR NO TANTO PARA TI, PERO...
ESTE... ¿WAYLON? ¿ESTÁS BIEN?

¡ME LLAMO SEÑOR SMITHERS!

EL SEÑOR BURNS ME HIZO PASAR TODA CLASE DE TRABAJOS Y HUMILLACIONES, PERO AL MENOS NUNCA SE METIÓ CON MIS CHICAS. ¡HOMERO ES TODO TUYO! ¡GANASTE! ¡RENUNCIO!

¿SIGNIFICA QUE YA NO VAMOS A TENER EL *CIRCO DE LOS MONOS* Y LOS *FUEGOS ARTIFICIALES*?
ASÍ ES. Y AHORA, SI ME DISCULPAS, DEBO ESTAR *SOLA* POR UNOS MINUTOS, PARA *CELEBRAR*.
HOMERO


"¡DIOS MÍO! ¡ES *HORRIBLE*!"
PLANTA NUCLEAR DE SPRINGFIELD

OH, BUENO. NO ES TAN MALO COMO LA *ÚLTIMA VEZ* QUE SALÍ DE VACACIONES.

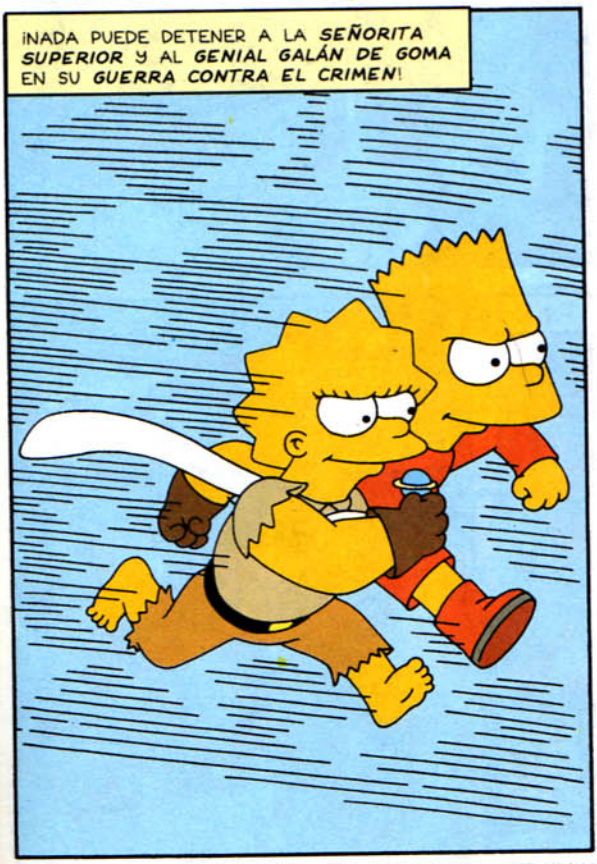
¿SEÑOR BURNS? ¿SE ENCUENTRA BIEN?
QUÉ HORROR. QUÉ HORROR.
¿SE-ÑOR?
UN *HORROR* POR *DEMÁS MARAVILLOSO*.

SEÑOR BURNS, LE DI MI PALABRA DE HONOR QUE TRABAJARÍA PARA HOMERO SIMPSON, PERO HE FRACASADO.
NO DEL TODO. ESE HONOR E INTEGRIDAD QUE TENÍAS ERAN TUS ÚNICOS DEFECTOS.
PERO AHORA QUE LOS HAS PERDIDO, YA PODEMOS DIVERTIRNOS EN SERIO.
¿QUIERE QUE PREPARE SU TRAJE DE DESALOJOS, SEÑOR?
SÍ. LOS HUÉRFANOS DE GUERRA YA SE HAN ATRASADO DEMASIADAS VECES EN PAGAR LA RENTA.
ES BUENO VOLVER, SEÑOR.
"¿DESPEDIDO?"
¡QUÉ BIEN! ¡DE TODOS MODOS, ESE TRABAJO ERA UNA FRIEGA! ¡NO QUIERO VOLVER A DAR MASAJES JAMÁS EN MI VIDA!
DIRECTORIO TELEFÓNICO
¡AJÁ! ¡OÍ ESO! ¡SE ACABÓ TU INMUNIDAD DIPLOMÁTICA!
¡BAH! A MENOS...
RECIBIMOS UN FAX DE BART SIMPSON. ASEGURA SER UN PRESO POLÍTICO POR SUS OPINIONES ANÁRQUICAS. ÉSTOS SON SUS PAPELES.
¿EMBAJADOR DE BUTTSVILLE, ASSACHUSETTS?
AMNISTÍA INTERNATIONAL
SEÑOR, CAMBIÉ TODOS LOS REFRESCOS POR UNA MARCA SIN AZÚCAR NI CAFEÍNA, Y PARECE QUE LOS TRABAJADORES HAN VUELTO A LA NORMALIDAD.
C. MONTGOMERY BURNS
"MENOS LENNY, A QUIEN NOMBRARON REINA DEL SECTOR 4-G."

ASÍ QUE TODO HA VUELTO A LA NORMALIDAD.
NO ME GUARDAS RENCOR POR HABERTE HECHO COMPETIR POR MÍ, ¿VERDAD, LINDA?
PARA NADA, HOMERO.
RECOGERÉ LOS PLATOS POR TI, MARGE.
¡NO! ¡YO LO HARÉ!
LUEGO PONDRÉ LA LAVADORA.
¡YO VOY A PASAR LA ASPIRADORA!
¡MMMMMMMMMM!
FIN

BONGO COMICS GROUP
ELASTI-QUÍN
Y
GOLPEA-DORA
MÉXICO $16.00
GRUPO EDITORIAL
#1
¡LLEGA LA AMENAZA DE PIEL DE VÍBORA!
"¡MI HERMANA, MI COMPAÑERA!"
MATT GROENING
J. Ho
Karp

OBTUVIERON PODERES FANTÁSTICOS DURANTE UN ACCIDENTE CON RAYOS X...
¡AGÁCHENSE, NIÑOS, ¡Y CÚBRANSE COMO LO HICIMOS DURANTE EL EJERCICIO DEL ACCIDENTE CON LOS RAYOS X!
¡KA-ZAP!



IAN BOOTHY
ARGUMENTO

PHIL ORTIZ
DIBUJO

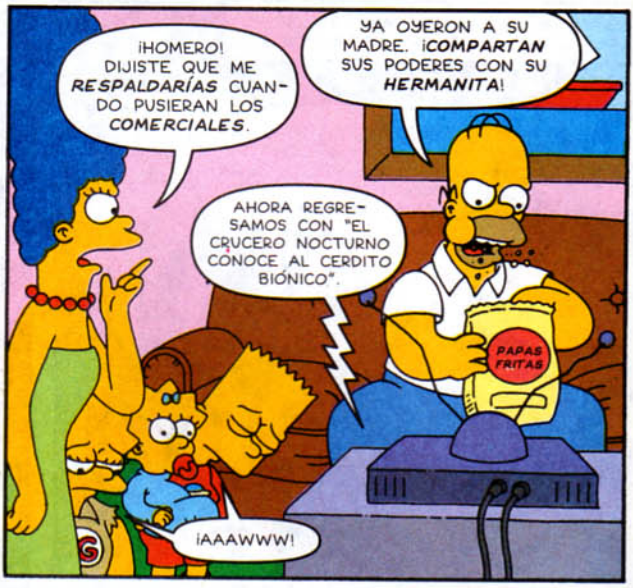
TIM BAVINGTON
TINTAS

ART VILLANUEVA
COLORES

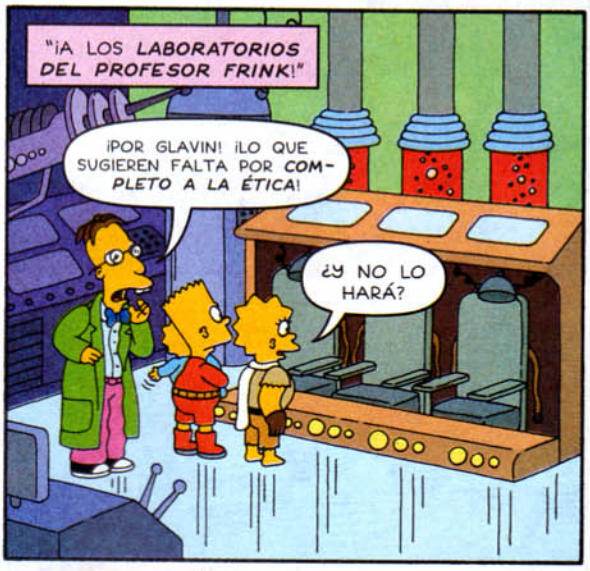
BILL MORRISON
EDITOR

MATT GROENING
INVESTIGADOR DE ACCIDENTES RAROS

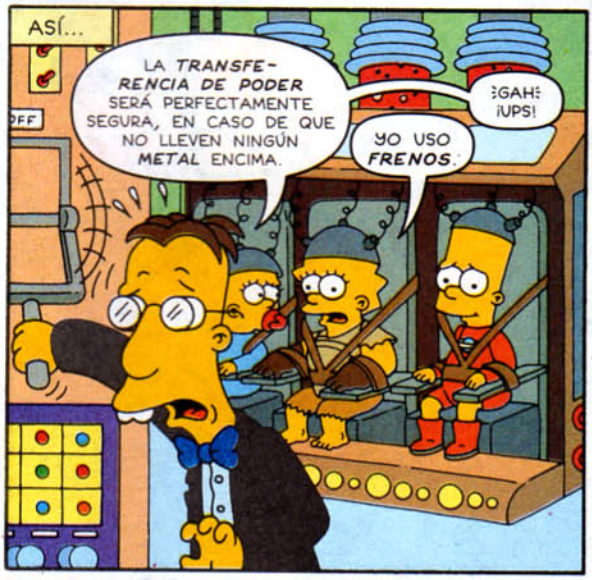
¡NADA DE PEROS! MAGGIE SE SIENTE RELEGADA.
¡PERO ELLA NO TIENE NINGÚN SUPERPODER!
¡NO ESTARÍA A SALVO!

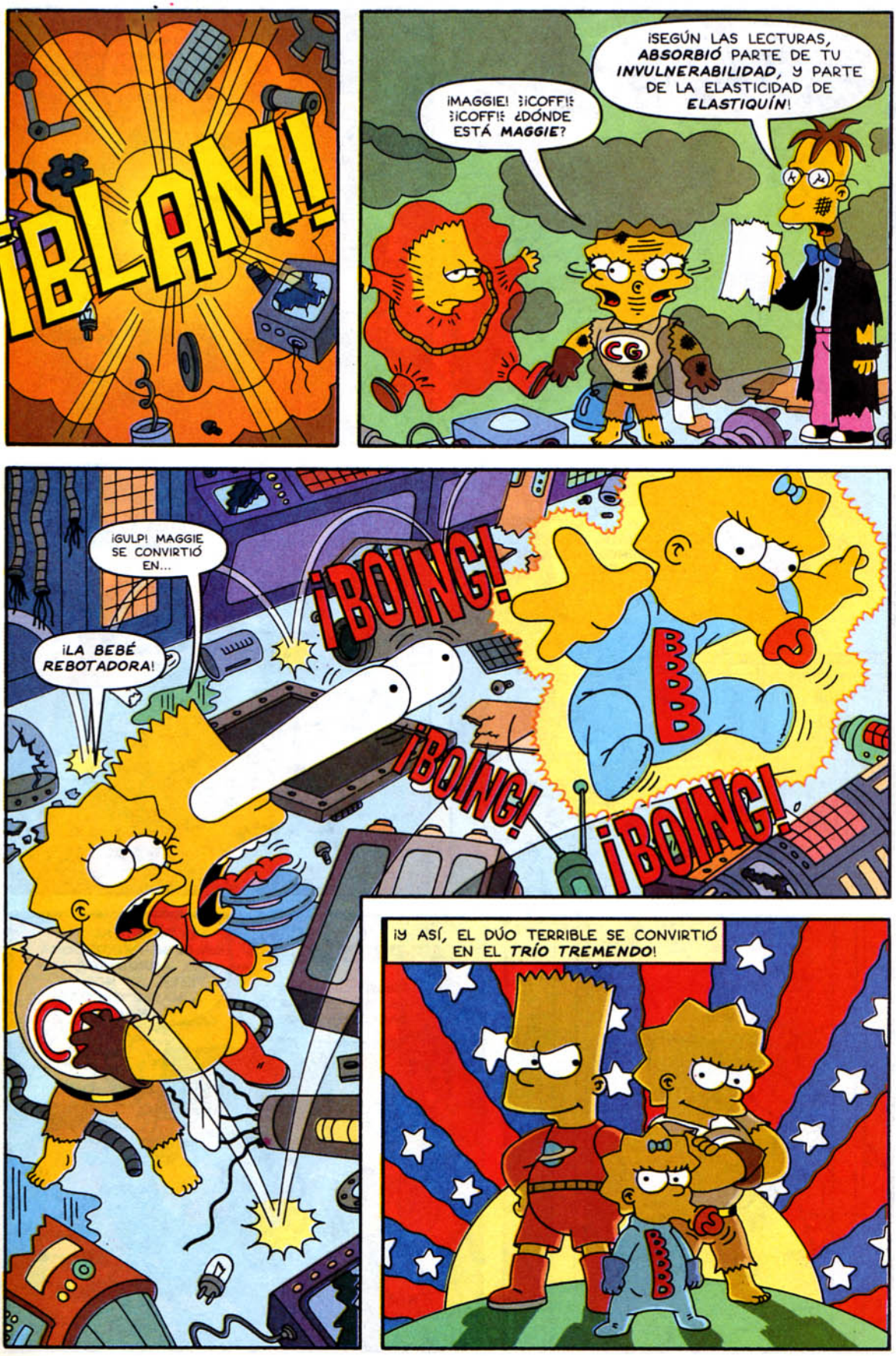

¡HOMERO! DIJISTE QUE ME RESPALDARÍAS CUANDO PUSIERAN LOS COMERCIALES.
YA OYERON A SU MADRE. ¡COMPARTAN SUS PODERES CON SU HERMANITA!
AHORA REGRESAMOS CON "EL CRUCERO NOCTURNO CONOCE AL CERDITO BIÓNICO".
PAPAS FRITAS
¡AAAWWW!

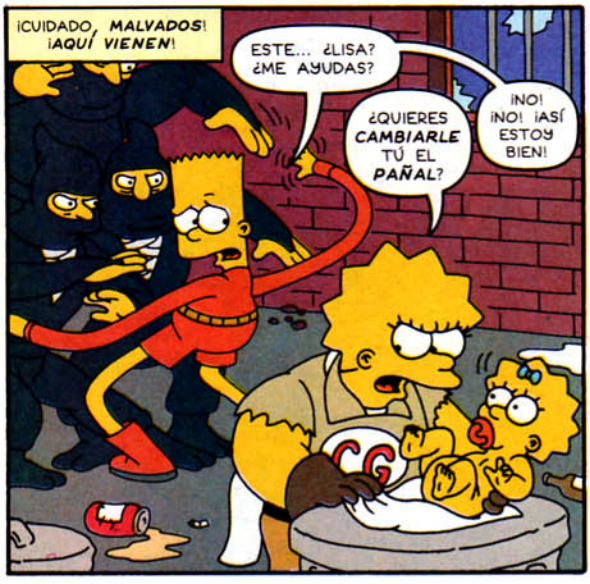
AQUAMAN NUNCA LLEVA A SU HERMANA CUANDO VA A LUCHAR CONTRA EL CRIMEN. WOLVERINE NUNCA LLEVA A SU HERMANA CUANDO VA A LUCHAR CONTRA EL CRIMEN. LA MOLE...
OH, YA DEJA DE QUEJARTE. ADEMÁS, ¡PAPÁ TIENE RAZÓN...! ES HORA DE HACER UNA VISITA...


"¡A LOS LABORATORIOS DEL PROFESOR FRINK!"
¡POR GLAVIN! ¡LO QUE SUGIEREN FALTA POR COMPLETO A LA ÉTICA!
¿Y NO LO HARÁ?

YO NO, PERO MI CLON SIN ÉTICA SÍ. ¡ES COMO MI GEMELO MALVADO, PERO QUE NO MATA, MUTILA O... ¡GAH-HOY! LASTIMA!
SALUDOS, NIÑOS.


ASÍ...
LA TRANSFERENCIA DE PODER SERÁ PERFECTAMENTE SEGURA, EN CASO DE QUE NO LLEVEN NINGÚN METAL ENCIMA.
¡GAH! ¡UPS!
YO USO FRENOS.

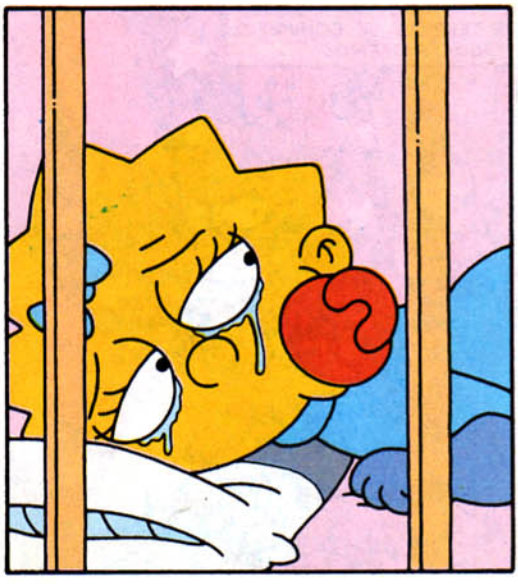

¡BLAM!
¡MAGGIE! ¡¡COFF!! ¡¡COFF!! ¿DÓNDE ESTÁ MAGGIE?
¡SEGÚN LAS LECTURAS, ABSORBIÓ PARTE DE TU INVULNERABILIDAD, Y PARTE DE LA ELASTICIDAD DE ELASTIQUÍN!
¡GULP! MAGGIE SE CONVIRTIÓ EN...
¡LA BEBÉ REBOTADORA!
¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!
BBB
¡Y ASÍ, EL DÚO TERRIBLE SE CONVIRTIÓ EN EL TRÍO TREMENDO!


¡CUIDADO, MALVADOS! ¡AQUÍ VIENEN!
ESTE... ¿LISA? ¿ME AYUDAS?
¿QUIERES CAMBIARLE TÚ EL PAÑAL?
¡NO! ¡NO! ¡ASÍ ESTOY BIEN!

ESTE... NORMALMENTE LOS GOLPEARÍA, ¿PERO POR QUÉ NO MEJOR SE VAN? ASUSTAN A NUESTRA HERMANITA.
SÍ, CLARO.
MIL PERDONES POR ESO.

YA VEO, SEÑOR ALCALDE, PERO DEBEMOS ESPERAR A QUE MAGGIE TERMINE SU SIESTA.

¡SE ACABÓ! ¡MAGGIE APESTA EN NUESTRO EQUIPO!
¡OJALÁ ELLA NUNCA HUBIERA ADQUIRIDO SUPERPODERES!



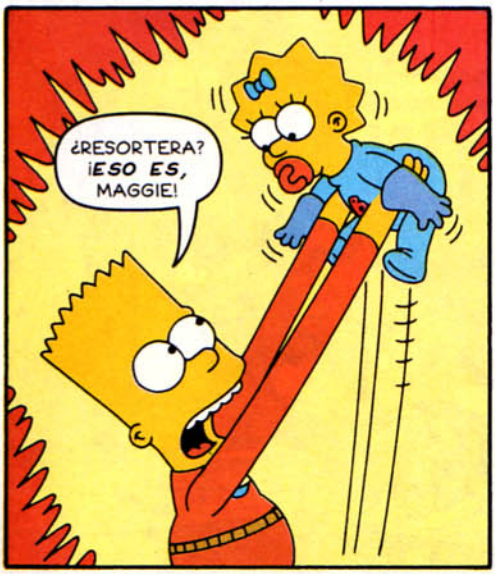
AL OTRO DÍA...
¡BART! ¡HAY UN ROBO EN EL CUARTO BANCO NACIONAL!
NO TIENE CASO IR. LA BEBE REBOTADORA NOS ARRUINARÁ LA PELEA... Y NOS VA A HACER QUEDAR MAL.

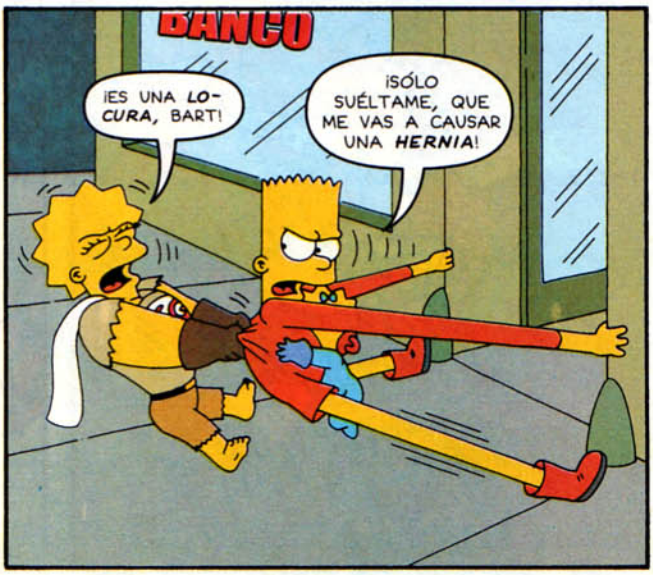
¡DAME TODO TU DINERO! VAYA QUE TE VOY A ROBAR HOY.
¿TÚ Y CUÁNTOS MÁS?

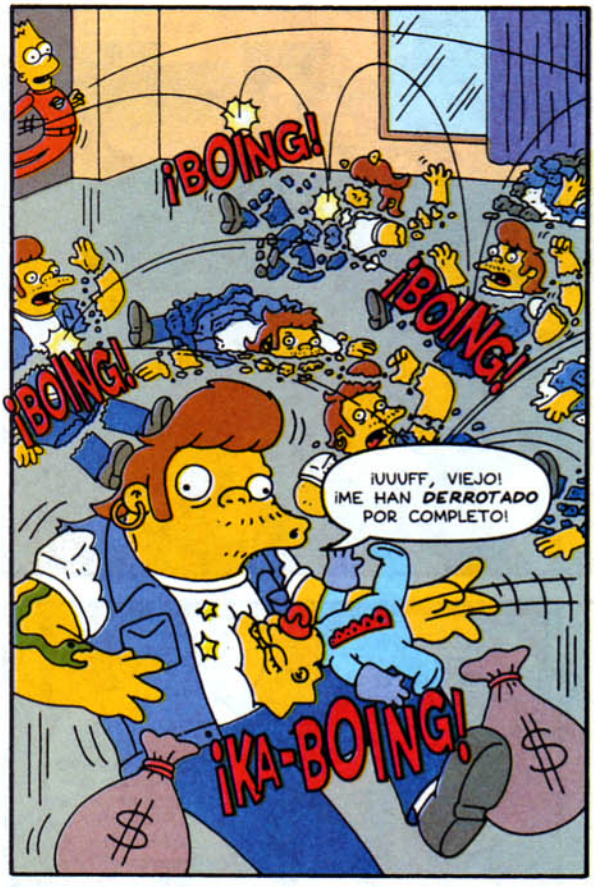
¡TODOS ELLOS, VIEJO!

¡ADQUIRIÓ SUPERPODERES EN UN EXTRAÑO ACCIDENTE EN LA SILLA ELÉCTRICA, Y AHORA, UNA SUBMENTE MAESTRA CRIMINAL SE CONVIRTIÓ EN PIEL DE VÍBORA, UN VILLANO CON LA HABILIDAD DE ALARGAR SU PIEL PARA CREAR DUPLICADOS PERFECTOS!

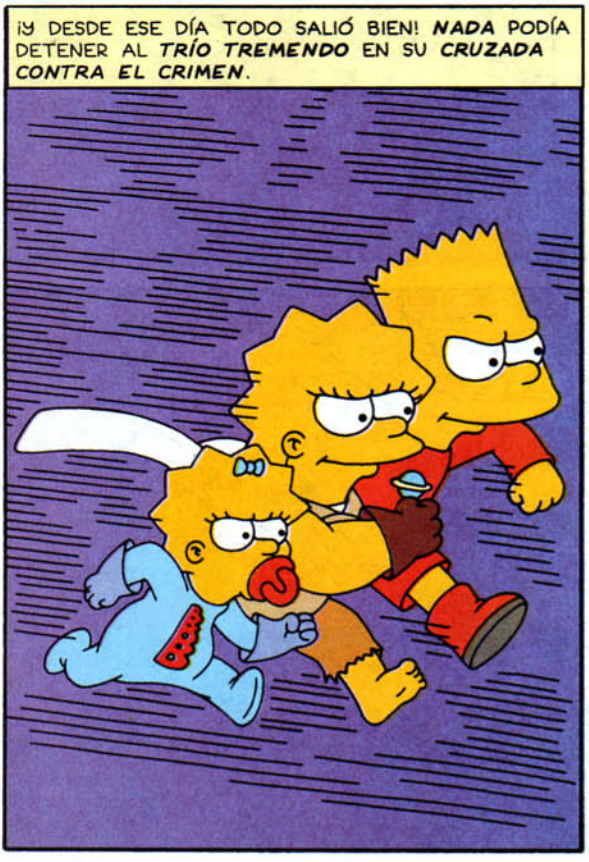
¡CIELOS SANTOS, BART! ¿CÓMO SABER CUÁL ES EL VERDADERO LADRÓN DEL BANCO?
¡AHORA NO, MAGGIE! ¡ESTAMOS OCUPADOS!
¡CARAY! Y YO QUE CREÍ QUE ERAS UNA MOLESTIA CUANDO ESCONDÍAS MI RESORTERA PARA LLAMAR MI ATENCIÓN.


¿RESORTERA? ¡ESO ES, MAGGIE!


BANCO
¡ES UNA LOCURA, BART!
¡SÓLO SUÉLTAME, QUE ME VAS A CAUSAR UNA HERNIA!


¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!
¡UUUFF, VIEJO! ¡ME HAN DERROTADO POR COMPLETO!
¡KA-BOING!

¡LO LOGRÓ! ¡BEBÉ REBOTADORA, ERES UN TIRO!
¡ESTOY MUY ORGULLOSA DE TI!


¡Y DESDE ESE DÍA TODO SALIÓ BIEN! NADA PODÍA DETENER AL TRÍO TREMENDO EN SU CRUZADA CONTRA EL CRIMEN.

NADA, EXCEPTO...
¡SI VAN A SALIR, DEBERÁN SACAR A PASEAR AL PERRO Y AL GATO!
¡MAMÁ!
¡SE ACABÓ!

Edgardo Ávila Becerril
Zitácuaro, Michoacán.

Miguel Ángel Guerrero López
Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Miguel Ángel Guerrero López
Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Miguel Ángel Guerrero López
Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Miguel Ángel Guerrero López
Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

Rodrigo Ruiz F.
Zitácuaro, Michoacán.

Kareen Arely Velázquez Rodríguez
Monterrey, Nuevo León.

Kareen Arely Velázquez Rodríguez
Monterrey, Nuevo León.

Abelardo Adrián Navarrete Constantino
Chetumal, Quintana Roo.

Andrea María del Alba Díaz F.
Orizaba, Veracruz.

Jaime A. Cruz Gómez
Zapopan, Jalisco.

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

Julio J. Méndez Álvarez
Jojutla, Morelos.

Fernando Reynaob

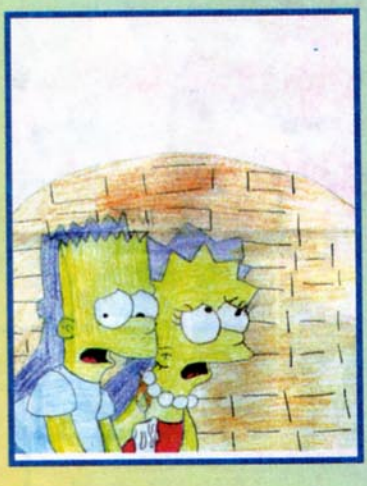
Juan Jesús Gutiérrez Silva
Oaxaca, Oaxaca.

Mario Menéndez L.
Veracruz, Veracruz.

Erick Daniel Regalado M.
Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México.

Hugo Jair Díaz Román
Morelia, Michoacán.

Luis Eduardo Chávez Márquez
Aguascalientes, Aguascalientes.



Luis Eduardo Chávez Márquez
Aguascalientes, Aguascalientes.

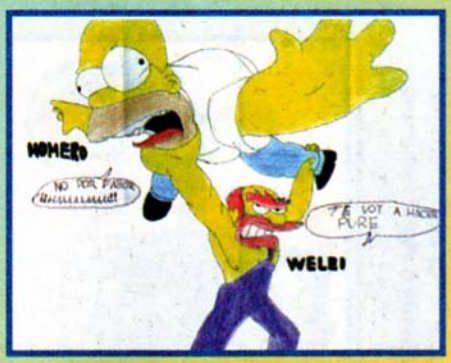
Luis Eduardo Chávez Márquez
Aguascalientes, Aguascalientes.

Chistopher Velázquez Villaseñor

Rafael Leonardo Alcántar R., Jr.
Pátzcuaro, Michoacán.

Rafael Leonardo Alcántar R., Jr.
Pátzcuaro, Michoacán.

Galeria Chatarra



Rafael Leonardo Alcántar R., Jr.
Pátzcuaro, Michoacán.

Rafael Leonardo Alcántar R., Jr.
Pátzcuaro, Michoacán.

Edgar Eusebio Gallegos Méndez
El Refugio, San Luis Potosí.

Luis Alberto Ojeda Ávila
Valladolid, Yucatán.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

TIENDA DE CÓMICS VID
5522-4118 Y 5522-5149

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 Fax: 5322-1346

VENTA DE REVISTAS
5322-1335 Fax: 5322-1334
getit@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

"SIMPSON COMICS" AÑO VIII Nº 84, FEBRERO 8 DE 2003

Revista Mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente Director y General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: 5322-1300.- Fax: 5322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero N° 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: 5322-1300, Fax: 5322-1346.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, Primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: 5705-3535 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Imprentor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-Prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Col. Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: 5688-9193.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Simpson Comics # 60, Copyright © 2001 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¡HURRAAA! ¡ES OTRO CAÑONAZO BONGO!

C.B.G.— PROPIETARIO DEL CALABOZO DE ANDROIDES

¡UNA SAGA SOCIALMENTE IR RELEVANTE, ARRANCADA DE LOS MISMOS TITULARES DE AYER!

©2002 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

HIPPIES, YIPPIES, RADICALESÉ... SI TE GUSTA ETIQUETAR A LA GENTE, ¡ESTE NÚMERO ES PARA TI! ¡SÉ TESTIGO DE CÓMO EL CRUZADO ATÓMICO SE UNE AL MOVIMIENTO

UNDERGROUND!

HOMBRE RADIACTIVO #222

EN LAS PÁGINAS DE SIMPSON COMICS #86